

LOS ALAMBIQUES SON DEL SIGLO XIX

La ginebra que triunfa en la Feria de Sevilla se hace en Carmona

Basilio Rodríguez, miembro de la segunda generación de los propietarios de «Puerto de Indias», tuvo una intuición acertada: macerar fresas en alcohol para hacerlo más suave [2]

CASARICHE

Un mercadillo de cinco hectáreas que triunfa en toda la provincia

No es sólo la atracción dominical de la Sierra Sur sino de otras localidades de la provincia e incluso de Málaga. En el macromercadillo de Casariche se puede encontrar de todo. [6]

OSUNA



Jesús de Jiménez, el guitarrero de la Sierra Sur que aprendió el oficio de su abuelo

«El Lele de Osuna», su abuelo, le instruyó en el oficio y Jesús de Jiménez es uno de los pocos artesanos de su comarca que se dedican a hacer guitarras. Quiere que su «arte» se explique también en los conservatorios. [7]

SANLÚCAR LA MAYOR

Personas que nunca usaron un ordenador se hacen «digitales» [14]

CAMPIÑA

Los chicos de oro del kárate sevillano [10]



Isabel Benítez, atleta de 71 años, dice que no está loca sino «fuerte» J. C. ROMERO

Castilblanco de los Arroyos

La atleta más veterana de Sevilla

A sus 71 años Isabel Benítez es la atleta más veterana no sólo de la Sierra Norte, sino de toda la provincia de Sevilla. Cuando a los 36 años echó a correr, algunos le tiraban piedras durante sus entrenamientos, aunque

no fue ése el peor obstáculo que tuvo que sortear sino un cáncer del que le ha quedado una herida en la rodilla. Hace 30 kilómetros varios días a la semana. «Dicen que estoy loca, pero me siento fuerte», dice. [Página 3]

UTRERA

La rehabilitación de un edificio en ruinas descubre en su fachada valiosas pinturas del XVIII

Al operario que se encontraba trabajando en las obras de rehabilitación de la casa Surga, un inmueble situado en el centro de Utrera, todavía no se le ha quitado el susto del cuerpo. Limpiando la fachada de este espectacular edificio en ruinas abandonado durante décadas y cuya construcción data de hace tres siglos, una extraña cara de color rojizo apareció de la nada, mirándole fijamente. Según el historiador Javier Mena, se trata de pinturas del siglo XVIII con motivos indígenas y cabezas de ángeles, que están siendo ahora estudiadas. [9]

ÉCIJA



La única peña flamenca femenina de la provincia estrena sede

Ana Torres, Teresa Gómez León y Pilar León son tres de las socias de la peña flamenca Teresa León, la única femenina de la provincia de Sevilla, que despegó el vuelo y estrenó sede en Écija [13]

Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

CARMONA

IU pide nueva caja escénica para el Teatro Cerezo

Izquierda Unida de Carmona ha planteado una serie de medidas para emplear los fondos que llegarán a la localidad en el próximo Plan Supera

de la Diputación y cuyas obras comenzarán el mes de octubre. Piden que se dé prioridad a realizar una nueva caja escénica para el Teatro Cerezo, así como impermeabilizar la cubierta del edificio para evitar posibles filtraciones en época de lluvia.

CARMONA

Viaje a «El país de las maravillas» en la biblioteca

La Biblioteca Municipal de Carmona celebra el Día Internacional del Libro y el 150 aniversario de la publicación de «Alicia en el país de las ma-

ravillas». Para ello ha organizado un cuentacuentos inspirado en esta obra y una exposición interactiva. Además habrá una competición en grupos en los que los niños deberán superar una serie de enigmas inspirados en el País de las Maravillas.



Basilio Rodríguez, junto a los hermanos José Antonio y Francisco Rodríguez Fernández, creadores de la ginebra «Puerto de Indias»

A. M.

LOS ALCORES

Una ginebra suave de Carmona se lleva la palma en la Feria de Abril

► «Puerto de Indias» es una creación familiar que se elabora en alambiques de 1880

A. MALLADO
CARMONA

La que empezó siendo bebida para iniciados, descubrimiento del que presumir, ha llegado a convertirse en la bebida de moda. Pero en la Feria de Abril de Sevilla, la ginebra Puerto de Indias es además, la gran triunfadora en las barras caseteras. Su consumo se multiplica estos días.

Aún sin acabar la feria sevillana, desde la empresa aseguran que su presencia en las casetas se ha multiplicado este año y sus previsiones son que a lo largo de este mes las ventas en la capi-

Un lugar cargado de historia desde época de los romanos y un manantial natural

El lugar en el que se elabora Puerto de Indias está cargado de historia. Es una finca en la que se conservan los restos de unas antiguas termas romanas. Aprovechaban para ello el agua de un manantial natural que brota de la roca de Los Alcores en este punto. Luego fueron los árabes quienes aprovecharon esta agua para mover las piedras de un molino harinero del que aún se conserva la sala de molienda, una interesante construcción. El agua de este manantial, que corre abundante por toda la finca y por

debajo de sus construcciones es precisamente la que se emplea para producir la ginebra, el aguardiente y los licores de la empresa. Una de las naves que ya existían se ha restaurado y se emplea ahora como sala de envasado. Aquí hay más historia, la cubierta se sostiene con un sistema de tirantes metálicos ejecutados por un discípulo de Eiffel. Los propietarios de la finca organizan visitas para dar a conocer tanto estos elementos patrimoniales, como la forma artesanal de destilar.

tal aumentarán un 25 por ciento respecto al año anterior, donde puede situarse el inicio de la gran difusión de esta bebida. La Feria por sí sola tiene una gran capacidad de lanzamiento, explica el propietario de un bar de copas que comprobó cómo tras la Feria del año pasado la gente empezó a pedir esta ginebra de forma masiva.

Toque de fresa

Porque el ascenso en el consumo de esta ginebra, definida por su sabor suave y su toque de fresa, parece imparable. Solo en Sevilla se han multiplicado por cuatro las ventas en 2014 respecto al año anterior. Están rondando las 70.000 botellas mensuales y han firmado un acuerdo de distribución nacional con El Corte Inglés. Aunque esta ginebra nació en septiembre de 2013, su lanzamiento al

Suben las ventas
Durante este mes, con la Feria de Sevilla de por medio, esperan vender un 25 % más que el año pasado

Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

EL VISO DEL ALCOR

Presentación del cartel de las Fiestas de la Santa Cruz

El Patio del Ayuntamiento acoge el próximo viernes 24 de abril, a las 21.30 horas, la presentación del cartel anunciador de las Fiestas de la Santa Cruz,

que este año ha realizado José Manuel Muñoz León. El autor del cartel, ha señalado que «recibí la invitación con mucha ilusión y alegría y el disfrute que se tiene sabiendo lo mucho que significa para el pueblo estas fiestas, es inmenso». A.G.

MAIRENA DEL ALCOR

Commemoración del Día Internacional del Libro

Con objeto de celebrar el Día Internacional del Libro, la Delegación de Cultura organiza una serie de actos en la Villa del Conocimiento y las Artes. A

partir de las 19.30 horas, se hará entrega de los premios a los mejores lectores adultos de 2014. Acto seguido, el SEP Manuel Gavira Mateos, entregará los premios «Microrrelatos 2015», y el escritor José M. Navarro, tendrá un encuentro con los lectores. A.G.

mercado nacional es ya pleno. Pero el crecimiento y desarrollo de esta ginebra es muy singular. Piezas históricas, el empuje de una familia, la reivindicación de las bebidas propias frente a las foráneas, un manantial natural y una inteligente percepción para vislumbrar hacia dónde se encaminan los hábitos de consumo configuran algunos de los elementos de su éxito.

Esta historia comienza en 1880. Un navarro que venía huyendo de las guerras carlistas recalca en Carmona y comienza la elaboración de aguardiente. De apellido Izaguirre, instala dos alambiques de cobre y comercializa su producto con el nombre de «Los Hermanos». Le coloca una etiqueta que aún se utiliza con una fotografía en blanco y negro de tres niños, que eran los sobrinos de nuestro navarro. La familia mantiene el negocio hasta hace unos años en los que decide vender la finca.

Aquí llegan otros hermanos. Dos carmonenses que se interesan por la propiedad y por los dos viejos alambiques. José Antonio y Francisco Rodríguez Fernández se enamoran de la finca y la antigua destilería y mantienen la producción del aguardiente que comienzan a relanzar.

Segunda generación

Empiezan experimentando con nuevos licores. Y así, en estas pruebas, llegan a la ginebra. Basilio Rodríguez, la segunda generación de la familia tiene una intuición: el consumo de alcohol va hacia bebidas más suaves y más dulces. Prueban entonces a macerar fresas en alcohol que destilaban para hacer la ginebra. Y surge el sabor que ha hecho famosa a Puerto de Indias.

Ellos explican que por encima de todo el secreto está en la elaboración totalmente artesanal. Utilizan los dos alambiques de 1880 y el mismo proceso. Un horno alimentado con leña de olivo calienta el líquido en el interior del recipiente de cobre, que se hace vapor y luego se licúa. El resultado va aflorando poco a poco a lo largo de un proceso que dura horas y que requiere del cuidado de un maestro destilador, que es además el que tiene el secreto de los botánicos que se le añaden para darle su sabor peculiar. Todo se hace en estos dos alambiques.

Ahora son 18 empleados. Una cifra que avanza según los requerimientos de la producción y de una demanda creciente para una bebida de moda.

MAIRENA DEL ALCOR

La nueva biblioteca diseña un ambicioso plan cultural

► La dirección del centro ultima los detalles de nuevas actividades infantiles

A. GUILLÉN
MAIRENA DEL ALCOR

Pese a que apenas cuenta con unos pocos meses de existencia, la biblioteca pública Consuelo García Píriz, que toma su nombre de la viuda de Lara, mecenas cultural e Hija Adoptiva de la Villa, cifra, con el rotundo éxito de su acogida por parte de los vecinos, el creciente impulso de la cultura en Mairena del Alcor.

La nueva biblioteca, tercera del municipio y segunda de titularidad pública, se ubica en la calle Santa Ana del barrio Huerta Retiro, en el centro cívico Antonio Machado y dispensa sus servicios a una zona en expansión del municipio que actualmente alberga unos cinco mil vecinos, y en cuyo entorno se encuentran ubicados varios centros de enseñanza. Cuenta con diversos puntos de consulta en sala, servicio de préstamo de ejemplares y sala de lectura y estudio, y ofrece a sus usuarios más de tres mil volúmenes de libre acceso, además del catálogo compartido con la otra biblioteca pública, la José Manuel Lara, que se emplaza en la Villa del Conocimiento y las Artes.

Primer bibliotecario

Su primer bibliotecario, Francisco Sánchez, mairenero de veintisiete años y contratado dentro del Plan Emple@Joven, reconoce que «al principio venían pocas personas, era como si la gente no supiera que la biblioteca existía, pero en pocas semanas la afluencia de usuarios fue aumentando rápidamente y al poco teníamos en torno a veinte personas al día». Tanto es así, que apenas un mes y medio después de su inauguración oficial, el Ayuntamiento procedió a ampliar el horario de apertura al públi-



La Consuelo García Píriz es la tercera biblioteca de Mairena del Alcor ^{A.G.}

Demanda creciente Se ha ampliado el horario de apertura de la biblioteca al público a petición de los vecinos

co a petición de los propios vecinos. En cuanto a los servicios más demandados por los usuarios, Sánchez asegura que «vienen todo tipo de personas, aunque lo más común suelen ser padres y madres que acompañan a sus hijos para llevarse libros de literatura infantil, y también bastantes estudiantes de secundaria y bachillerato que usan la sala de lectura para realizar sus deberes y estudiar».

Por su parte, el técnico de la Dele-

gación de Cultura, Rubén Hernández, ha asegurado a este periódico que el organismo valora «muy satisfactoriamente» la acogida y progreso de la biblioteca hasta ahora. Además, Hernández dijo a ABC Provincia que desde la Delegación de Cultura se está trabajando para dotar de contenidos a la biblioteca. «Todavía no hemos cerrado el calendario de actos que se van a programar, pero estamos en conversaciones con varios agentes culturales para que podamos empezar pronto con las actividades».

En cuanto al tipo de actividades previstas, «nos estamos centrando en lo que demandan los más pequeños, cuentacuentos, presentaciones, y en general contenidos dirigidos al público en edad escolar», dice.